

ΕΛΕΓΧΟΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ (ΠΡΙΝ ΞΕΚΙΝΗΣΩ)

ΕΛΕΓΧΩ: ΓΥΡΩ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΣΠΑΣΜΕΝΟ ΦΑΝΑΡΙ ΚΑΙ ΑΠΟ ΚΑΤΩ ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΕΣ ΕΜΦΑΝΕΙΣ ΔΙΑΡΡΟΕΣ.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ:

ΚΟΙΤΑΖΩ ΤΗΝ ΠΙΕΣΗ ΤΩΝ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ, ΜΗΠΩΣ ΚΑΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΞΕΦΟΥΣΚΩΤΟ ΚΑΙ ΒΑΖΩ ΑΕΡΑ ΟΣΟ ΛΕΕΙ Ο ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ.

ΕΛΕΓΧΩ ΤΟ ΠΛΑΙΝΟ ΤΟΥ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑ ΣΚΙΣΙΜΑΤΑ.
ΕΛΕΓΧΩ ΤΟ ΒΑΘΟΣ ΤΗΣ ΑΥΛΑΚΩΣΗΣ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ 1MM.

ΕΛΕΓΧΩ ΤΟΝ ΤΕΤΡΑΨΗΦΙΟ ΑΡΙΘΜΟ Ο ΟΠΟΙΟΣ ΔΗΛΩΝΕΙ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΦΡΕΝΩΝ

ΕΛΕΓΧΩ ΤΟ ΔΟΧΕΙΟ ΜΕ ΤΑ ΥΓΡΑ ΤΩΝ ΦΡΕΝΩΝ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΥΜΗΤΟ ΥΨΟΣ ΤΑ ΥΓΡΑ. Η ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΟΜΩΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΔΙΠΛΟ ΣΤΗΡΙΓΜΑ.

ΚΟΙΤΑΖΩ ΓΙΑ ΤΥΧΟΝ ΔΙΑΡΡΟΕΣ ΥΓΡΩΝ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΚΥΚΛΩΜΑ.

ΕΛΕΓΧΩ ΤΗΝ ΔΑΓΚΑΝΑ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΑ ΣΤΕΡΕΩΜΕΝΗ.
ΔΟΚΙΜΑΖΩ ΤΑ ΦΡΕΝΑ ΟΤΑΝ ΑΝΕΒΩ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ.

ΥΓΡΑ ΦΡΕΝΩΝ ΔΕΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΩ ΠΟΤΕ.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΦΩΤΩΝ

Η ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΕΧΕΙ ΜΙΚΡΑ, ΜΕΣΑΙΑ, ΜΕΓΑΛΑ ΦΩΤΑ.
ΑΝΟΙΓΩ ΤΟΝ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΩ ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ
ΚΑΜΕΝΗ ΛΑΜΠΑ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΚΑΛΕΣ.

ΕΛΕΓΧΩ ΤΑ ΦΛΑΣ.

ΕΛΕΓΧΩ ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΩΝ ΦΡΕΝΩΝ.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΛΑΔΙΩΝ

ΑΦΟΥ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΟΥΜΕ ΤΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΣΤΟ ΔΙΠΛΟ ΣΤΗΡΙΓΜΑ ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΔΑΦΟΣ,
ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΤΑΠΑ ΠΛΗΡΩΣΗΣ Η ΟΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΔΕΙΚΤΗΣ.
ΣΚΟΥΠΙΖΟΥΜΕ ΤΟΝ ΔΕΙΚΤΗ, ΤΟΝ ΒΑΖΟΥΜΕ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΞΑΝΑΒΓΑΖΟΥΜΕ ΕΞΩ. Η ΣΤΑΘΜΗ ΤΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ minimum και στο maximum.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΨΥΚΤΙΚΟΥ ΥΓΡΟΥ:

ΤΟΠΟΘΕΤΟΥΜΕ ΤΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΣΤΟ ΔΙΠΛΟ ΣΤΗΡΙΓΜΑ ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΔΑΦΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΤΑΜΕ ΣΤΟ ΔΙΑΦΑΝΟ ΔΟΧΕΙΟ(Η ΣΤΑΘΜΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ minimum και στο maximum).

ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΛΥΣΙΔΑΣ

Η ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΑΡΗ.
ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΛΙΠΑΝΣΗ.

ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΖΟΓΟ 2-3 εκάτοστά. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΤΗΝ ΡΥΘΜΙΖΟΥΜΕ.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

ΕΛΕΓΧΟΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ (ΟΤΑΝ ΑΝΕΒΑΙΝΩ)

ΕΛΕΓΧΩ ΤΟ ΤΙΜΟΝΙ ΑΠΟ ΤΕΡΜΑ ΣΕ ΤΕΡΜΑ ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΜΑΓΚΩΜΑ ΚΑΙ ΜΕ ΜΙΚΡΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΖΟΓΟΣ.

ΕΛΕΓΧΩ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΖΩ ΤΟΥΣ ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ.
ΕΛΕΓΧΩ ΤΑ ΑΜΟΡΤΙΣΕΡ.

ΕΛΕΓΧΩ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΑΖΩ ΤΑ ΦΡΕΝΑ.
ΕΛΕΓΧΩ ΤΑ ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ.
(ΓΚΑΖΙ, ΣΥΜΠΛΕΚΤΗΣ, ΚΟΡΝΑ ΚΑΙ ΛΥΧΝΙΕΣ ΣΤΟ ΤΑΜΠΛΟ)